Alexander Patrón

EDUCATION

. Escuela Isabel La Católica Cartagena, Colombia 1999 - 2005

. INEM Cartagena, Colombia 2006 - 2011

. Fundación Universitaria Tecnológico Comfenalco
Cartagena, Colombia 2012 - 2018
Producción Industrial e Ingeniería Industrial

. El Colegio del Cuerpo - Estudios Contemporáneos en Danza
Cartagena, Colombia. 2012 - 2016
Técnico laboral en interpretación en danza

PROFESSIONAL EXPERIENCE

. El Colegio del Cuerpo -
Cartagena, Colombia 2015 – 2016

Inserción Profesional

. Compañía Cuerpo de Indias – Núcleo Profesional del Colegio del Cuerpo
Cartagena, Colombia 2016 - 2019

Coordinador de un proyecto pedagógico del Colegio del Cuerpo

PRESENTATIONS

. Flowers for Kazuo Ohno and Leonad Cohen Excerpts

Gran Teatro Nacional de Lima
Lima, Perú 3 de Febrero 2017
Compañía Cuerpo de Indias
Coreógrafos Álvaro Restrepo, Marie France Deliuvin , Ricardo Bustamante .

. Negra Angers

Festival de Violencias Urbanas

Madrid, Spain 17 de Abril 2017
Compania Cuerpo de Indias
Coreografo Alvaro Restrepo

. PARIS, FRANCE, - Arc en Colombes Abril de 2017

intercambio Artístico Pedagógico con el Colegio Jeanne d este intercambio se hace todos los años desde el 2008 con toda la Compañía Cuerpo de Indias. en esta vez trabajamos a partir de cómo darle vida a un objeto, se logró un resultado que fue presentado en el conservatorio de Colombes con los estudiantes del Colegio Jeanne d Arc

AIX EN PROVENANCE, FRANCE
baile en Le Pavillon Noir – Con la Compañía Cuerpo de Indias , con la obra NEGRA ANGER del coreógrafo Álvaro Restrepo – octubre de 2017

BOGOTA,COLOMBIA he bailado en- Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo – Obra Orfeo y Euridises con la Opera Nacional de Colombia y la Compañía Cuerpo de Indias – Julio de 2017

CALI,COLOMBIA Festival Internacional de Ballet de Cali , obra NEGRA ANGER del Coreógrafo Álvaro Restrepo– Colombia – 2016

CALI, COLOMBIA Bienal de Danza Contemporánea, con la obra NEGRA ANGER del coreógrafo Álvaro Restrepo – noviembre de 2017

CARTAGENA, COLOMBIA – Intercambio con la Compañía SANKAI JUKU (UNA SESION DE TALLER DE DANZA BUTOH

SEOUL, SOUTH KOREA. Intercambio con Arts Dream Camp, a Fundación Asia Ibérica y los Juegos Olímpicos de Invierno – enero de 2018

BOGOTA, COLOMBIA, Festival Ibero Americano de Teatro, obra Negra Anger, de la Compañía Cuerpo de Indias – Coreógrafo Álvaro Restrepo Marzo del 2018

Paris, Francia, Intercambio Artístico Pedagógico en el Colegio Jeanne d Arc en Colombes- mayo- del 2018

PARIS, FRANCIA, presentaciones en Iglesia Saint MERRY Y Conservatorio de Colombes , Mayo del 2018

BOGOTA, COLOMBIA, temporada en el teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo , con la obra SACRIFIXIO LA CONGRACION DE LA PAZ con la Compañía Cuerpo de Indias , Coreografía de Álvaro Restrepo, JULIO del 2018

CIUDAD DE MEXICO, MEXICO, Intercambio en el CENAT (Centro Nacional de las Artes) con la Compañía Cuerpo de Indias, octubre de 2018

CIUDAD DE MEXICO, festival Cervantino con la Compañía Cuerpo de Indias, Octubre de 2018

WATERMILL NEW YORK, The Watermill Center ,Robert Wilson Artistic Director – residencia de tres semanas con la Compañía Cuerpo de Indias Noviembre del 2018

EAST HAMTHON, NEW YORK, ROSS SCHOOL intercambio pedagógicos y presentación fragmentos de la obra Animal Family con la Compañía Cuerpo de Indias, director coreográfico Álvaro Restrepo – Noviembre del 2018

MANHATTAN, NEW YORK, IGLESIA SAINT PITER, fragmentos del repertorio de la Compañía Cuerpo de Indias – noviembre de 2018

NEW YORK, recibí una clase con la Compañía de Jeniffer Muller y un intercambio – noviembre de 2018